

Số: /TB-UBND

Tam Đường, ngày tháng 7 năm 2023

THÔNG BÁO

Kết luận của đồng chí Vũ Xuân Thịnh - Phó Chủ tịch UBND huyện tại cuộc họp rút kinh nghiệm công tác tổ chức Hội thi Khèn Mông huyện Tam Đường lần thứ I, năm 2023

Ngày 15/7/2023, đồng chí Vũ Xuân Thịnh - Phó Chủ tịch UBND huyện - Trưởng ban Tổ chức Hội thi Khèn Mông huyện Tam Đường lần thứ I năm 2023 chủ trì cuộc họp rút kinh nghiệm công tác tổ chức Hội thi. Tham dự cuộc họp có các thành viên Ban tổ chức Hội thi Khèn Mông huyện Tam Đường lần thứ I năm 2023. Sau khi nghe cơ quan Thường trực tổ chức Hội thi báo cáo và các ý kiến tham gia của các đồng chí tham dự cuộc họp, đồng chí Vũ Xuân Thịnh - Phó Chủ tịch UBND huyện thống nhất các ý kiến và kết luận như sau:

I. ĐÁNH GIÁ CHUNG

1. Kết quả đạt được

Huyện Tam Đường là một trong những đơn vị đầu tiên của tỉnh Lai Châu tổ chức Hội thi Khèn Mông nhằm tiếp tục bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của đồng bào dân tộc Mông. Góp phần đẩy mạnh lan tỏa các giá trị văn hóa truyền thống đến thế hệ trẻ. Hội thi đã quy tụ 07 đoàn tham gia, với 25 tiết mục, gần 100 nghệ nhân, diễn viên tham gia dự Hội thi ở ba thể loại: Thổi và múa khèn đơn, thổi và múa khèn đôi, thổi và múa khèn đồng đội. Kết thúc giải BTC đã trao tổng số 7 giải toàn đoàn, 22 giải tiết mục cho các đoàn về tham dự, ngoài ra BTC còn trao 02 giải phụ cho diễn viên cống hiến và diễn viên nhỏ tuổi nhất cho các đoàn về tham dự.

Công tác tổ chức hội thi được chuẩn bị cơ bản chu đáo, văn bản ban hành sớm. Đa số các đoàn có tinh thần trách nhiệm, khắc phục khó khăn để chuẩn bị các điều kiện tham gia Hội thi. Ban Giám khảo có các thành viên có chuyên môn, am hiểu về nghệ thuật khèn Mông, làm việc công tâm, khách quan góp phần quan trọng vào thành công chung của Hội thi.

2. Hạn chế, khó khăn: Bên cạnh những kết quả đạt được, công tác tổ chức Hội thi cũng còn một số hạn chế như: Một số đoàn tham gia Hội thi chưa có sự đầu tư về tập luyện, dàn dựng, chưa tận dụng được các lợi thế về màn hình Led; còn ít nghệ nhân, diễn viên tham gia. Chất lượng một số tiết mục dự thi chưa cao. Một số nội dung trong quy chế chưa thật sự chặt chẽ. Địa điểm tổ chức tại Trung

tâm Hội nghị - Văn hóa huyện, thời tiết mưa kéo dài nên số lượng nhân dân đến tham gia cổ vũ cho Hội thi còn hạn chế.

II. MỘT SỐ KINH NGHIỆM VÀ NHIỆM VỤ TRONG THỜI GIAN TỚI

1. Trung tâm Văn hóa Thể thao và Truyền thông: Nghiên cứu đổi tên Hội thi thành “Liên hoan khèn Mông huyện Tam Đường”. Tùy vào quy mô, số lượng các đoàn tham gia có thể mở rộng đối tượng đến các câu lạc bộ, trường học trong toàn huyện; Hoàn thiện dự thảo Kế hoạch, quy chế “Liên hoan Khèn Mông năm 2024” trước 01/9/2023; Tổ chức tại xã có đông đồng bào dân tộc Mông. Hướng dẫn các xã tập luyện, nâng cao chất lượng cuộc thi; Đẩy mạnh công tác truyền thông đến các cơ quan truyền thông, báo chí trong và ngoài tỉnh.

2. Phòng Giáo dục và Đào tạo: Đưa nội dung bảo tồn nghệ thuật Khèn Mông vào các chương trình ngoại khóa tự chọn, các hoạt động ngoài giờ phù hợp theo quy định.

3. UBND các xã: Sơn Bình, Bản Bo, Giang Ma, Tả Lèng, Thèn Sin, Nùng Nàng, Bản Giang, Bản Hon, Khun Há

Quan tâm chỉ đạo, hướng dẫn, hỗ trợ các nghệ nhân trên địa bàn trong công tác bảo tồn, truyền dạy cách làm khèn, thổi khèn Mông đến đông đảo nhân dân có nhu cầu, đặc biệt là thế hệ trẻ.

Trong các Hội thi sắp tới yêu cầu tăng cường chỉ đạo, quan tâm thành lập đoàn tham gia Hội thi đảm bảo theo quy chế của BTC. Đầu tư tập luyện, dàn dựng, nâng cao chất lượng các tiết mục tham gia hội thi.

Trên đây là Thông báo kết luận của đồng chí Vũ Xuân Thịnh – Phó Chủ tịch UBND huyện tại cuộc họp rút kinh nghiệm công tác tổ chức Hội thi Khèn Mông huyện Tam Đường lần thứ I, năm 2023./.

Nơi nhận:

- TT: Huyện ủy, HĐND huyện (B/c);
- Lãnh đạo UBND huyện;
- Thành viên BTC Hội thi;
- Phòng Giáo dục và Đào tạo huyện;
- Đảng ủy, UBND các xã: Bản Bo, Sơn Bình, Giang Ma, Thèn Sin, Bản Giang, Bản Hon, Tả Lèng, Nùng Nàng; Khun Há.
- Lưu: VT.

TL. CHỦ TỊCH
KT. CHÁNH VĂN PHÒNG
PHÓ CHÁNH VĂN PHÒNG

Trần Như Hợp